



# PEMERINTAH PROVINSI BALI DINAS KEBUDAYAAN

Jalan IR Juanda No.1 Telp. (0361) 264474, Fax. (0361) 245297  
Website: [www.disbud.baliprov.go.id](http://www.disbud.baliprov.go.id), email : [info.disbud@baliprov.go.id](mailto:info.disbud@baliprov.go.id)  
Civic Center Niti Mandala Denpasar 80235

---

## KRITERIA

### PARADE NGELAWANG

#### PESTA KESENIAN BALI XLII TAHUN 2020

#### I. LATAR BELAKANG

Ngelawang adalah pertunjukan kesenian keliling dengan menampilkan barang, rangda, dan sebagainya. Ngelawang dilakukan pada saat Hari Raya Galungan dan Kuningan. Setiap desa yang dikunjungi, warga masyarakat selalu *ngaturang prani* (menghaturkan sesajen) dan memohon keselamatan pada-Nya.

Parade ngelawang dalam Pesta Kesenian Bali bertujuan untuk melestarikan tradisi yang telah ada di Kabupaten/Kota. Melalui Parade Ngelawang diharapkan setiap Kabupaten/Kota dapat menampilkan kreasi kesenian Ngelawang.

Dalam parade ini Kabupaten/Kota disarankan untuk menggunakan barang yang tidak sakral (imitasi), dengan garapan yang ditata sebagai sebuah seni hiburan (balih-balihan) dengan memakai cerita yang mengacu pada tema PKB XLII Tahun 2020 "Atma Kerthi : Penyucian Jiwa Paripurna.

#### II. KETENTUAN UMUM

##### Peserta :

1. Peserta adalah Sekaa Ngelawang dari Kabupaten/Kota
2. Peserta menyerahkan sinopsis.
3. Peserta diharapkan anak-anak dan remaja ( putra maupun putri ).
4. Jumlah peserta 30 - 50 orang.
5. Peserta diharapkan berpakaian adat sesuai dengan kebutuhan Ngelawang.

#### III. KETENTUAN KHUSUS

##### A. Properti :

1. Pembawa bandrangan : 2 orang.
2. Pembawa umbul-umbul : 2 orang.
3. Pembawa tedung : 2 orang.
4. Pembawa sesaji : 2 orang.

## **B. Musik Pengiring :**

Musik pengiring yang dipakai adalah gambelan batel bebarongan yang terdiri dari kendang, tawa-tawa, kelenang, kempur, cengceng dan atau lainnya (menyesuaikan).

## **C. Melelampahan / Bercerita :**

1. Tidak memakai dalang.
2. Penari berdialog.
3. Adapun cerita yang dipakai sesuai dengan kondisi Kabupaten/Kota dan diharapkan mampu mengimplementasikannya kedalam tema Pesta Kesenian Bali XLII Tahun 2020 "**Atma Kerthi**": **Penyucian Jiwa Paripurna**.

## **D. Pelaksanaan dan Durasi :**

1. Durasi Pementasan dari start sampai finish maksimal 90 menit.
2. Start di pintu gerbang selatan Taman Budaya menuju Stage Depan Gedung Kriya untuk berdisplay dan berakhir di pintu gerbang utara Taman Budaya, (lihat denah).
3. Pelaksanaan Parade Ngelawang dilaksanakan 9 (Sembilan) kali sesuai jadwal yang ditetapkan.
4. Masing-masing Kabupaten/Kota diberikan kesempatan pentas dalam satu jadwal Parade Ngelawang tersebut.

## **E. Ketentuan lain :**

1. Bentuk Barong Ngelawang diharapkan tidak sama diantara Kabupaten/Kota.
2. Peserta diharapkan melapor kepada panitia pada saat kedatangan.
3. Sebelum dimulai, peserta mempersiapkan diri di pintu gerbang utara.

## **IV. DASAR PENGAMATAN**

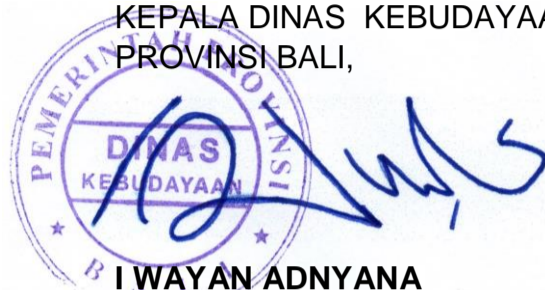
1. Kesesuaian cerita dengan tema.
2. Kualitas/kemampuan penari dan penabuh.
3. Kebersihan penampilan.
4. Tidak menampilkan pornografi/pornoaksi.
5. Pengaturan tempat pentas/pola lantai/pedum karang.
6. Penataan kostum/pakaian.

## V. PENUTUP

Demikian kriteria ini dibuat untuk dapat dijadikan pedoman dalam Parade Ngelawang PKB XLII Tahun 2020.

Bali, 9 Januari 2020

KEPALA DINAS KEBUDAYAAN  
PROVINSI BALI,



**I WAYAN ADNYANA**

Nip. 19760404 200312 1 002

**ALUR RUTE NGELAWANG**

