



PEMERINTAH PROVINSI BALI DINAS KEBUDAYAAN

Jalan IR Juanda No.1 Telp. (0361) 264474, Fax. (0361) 245297
Website: www.disbud.baliprov.go.id, email : info.disbud@baliprov.go.id
Civic Center Niti Mandala Denpasar 80235

KRITERIA

LOMBA KERAJINAN

PESTA KESENIAN BALI XLII TAHUN 2020

I. LATAR BELAKANG

Kerajinan sebagai suatu perwujudan perpaduan ketrampilan untuk menciptakan suatu karya dan nilai keindahan, merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari suatu kebudayaan. Kerajinan tersebut tumbuh melalui proses waktu berabad-abad. Tumbuh kembang maupun laju dan merananya kerajinan sebagai warisan yang turun temurun tergantung dari beberapa faktor. Di antara faktor-faktor yang berpengaruh adalah transformasi masyarakat yang disebabkan oleh teknologi yang semakin modern, minat dan penghargaan masyarakat terhadap barang kerajinan dan tetap mumpuninya para perajin itu sendiri, baik dalam menjaga mutu dan kreativitas maupun dalam penyediaan produk kerajinan secara berkelanjutan

Setelah dirancangnya Pesta Kesenian Bali secara berkesinambungan, maka kerajinan Bali lambat laun mendapat tempat pada even-even tersebut. Pesta Kesenian Bali merupakan wadah para perajin untuk dapat berinspirasi, berkreasi, berinovatif didalam semua bidang kerajinan. Kesinambungan Pesta Kesenian Bali, kerajinan Bali akan tidak pernah punah, melainkan semua bentuk kerajinan akan menjadi lestari sampai turun temurun. Pesta Kesenian Bali diprakarsai oleh Pemerintah Daerah Bali, dan dirancanglah kegiatan tahunan seperti lomba-lomba kepada perajin-perajin Bali untuk diikuti sertakan dan diberikan kesempatan berkreasi dan berinovatif dalam even-even Pesta Kesenian Bali XLII Tahun 2020 dengan Tema : **“Atma Kerthi” : Penyucian Jiwa Paripurna**, dalam bentuk lomba kerajinan.

II. KETENTUAN UMUM

1. Peserta lomba terdiri dari 4 orang perajin hasil seleksi Dinas Perindustrian dan Perdagangan Kabupaten/Kota.
2. Peserta lomba mendaftar di tempat lomba Taman Budaya Art Center Provinsi Bali, 1 jam sebelum lomba dimulai.

3. Peserta lomba membawa bahan dan alat masing-masing.
4. Peserta lomba diharuskan memakai pakian adat madya.

III. KETENTUAN KHUSUS

1. Bahan kerajinan lomba yang digunakan adalah bahan ramah lingkungan.
2. Peserta lomba harus mampu memperagakan keahliannya dihadapan para juri dan masyarakat umum.
3. Kerajinan yang dilombakan dalam bentuk sangsangan (gantungan baju / kain pada upacara pitra yadnya) dengan teknik pahat / ukir berbahan kayu merupakan ciptaan baru bernuansa budaya Bali.
4. Ukuran tinggi 55 x lebar 50
5. Finishing dapat menggunakan warna dan perada
6. Kerajinan yang dilombakan dalam bentuk sudah jadi.

IV. PENILAIAN

A. Aspek Penilaian dan bobotnya

1. Ide atau gagasan.....30%
2. Estetika (proporsi, bentuk dan teknik)....45%
3. Finishing.....25%

B. Tata cara Penilaian

1. Ide desain yang original dan belum terpublikasikan
2. Kerapian produk yang dirancang, seperti konstruksi, penerapan ornamen, penerapan warna finishing, dll.
3. Keharmonisan bentuk dengan beberapa ornamen yang diterapkan
4. Teknik kerja atau tahapan kerja pada waktu proses kerja di tempat lomba

C. Sanksi

Peserta lomba akan didiskualifikasi bila datang tidak tepat waktu dan produk yang dihasilkan tidak sesuai dengan ketentuan lomba

D. Lain-lain :

1. Penilaian dilaksanakan di tempat lomba yang telah ditentukan oleh panitia.
2. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

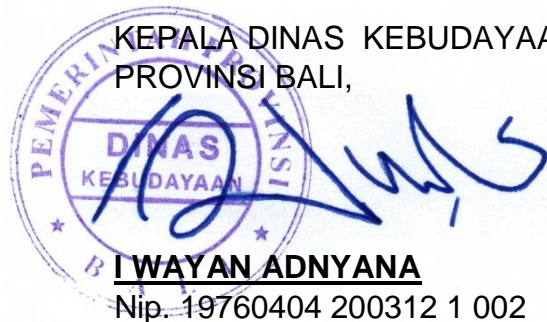
3. Hasil penilaian lomba terdiri atas juara I, II, III dan satu juara harapan.
4. Pemenang lomba juara I, II, III diberikan piala, piagam, dan hadiah uang, sedangkan juara harapan hanya diberikan piagam, dan hadiah uang.

V. Penutup

Demikian kriteria ini dibuat, untuk dapat dijadikan pedoman dalam Lomba Kerajinan PKB XLII Tahun 2020.

Bali, 9 Januari 2020

KEPALA DINAS KEBUDAYAAN
PROVINSI BALI,



I WAYAN ADNYANA
Nip. 19760404 200312 1 002