



PEMERINTAH PROVINSI BALI  
**DINAS KEBUDAYAAN**

Jalan IR Juanda No.1 Telp. (0361) 264474, Fax. (0361) 245297  
Website: [www.disbud.baliprov.go.id](http://www.disbud.baliprov.go.id), email : [info.disbud@baliprov.go.id](mailto:info.disbud@baliprov.go.id)  
Civic Center Niti Mandala Denpasar 80235

---

**KRITERIA**

**LOMBA MEWARNAI SENI LUKIS WAYANG KLASIK BALI  
PESTA KESENIAN BALI XLII TAHUN 2020**

**I. LATAR BELAKANG**

Sesuai dengan Visi dan Misi Pesta Kesenian Bali, yaitu penggalan, pelestarian, dan pengembangan kesenian daerah, khususnya daerah Bali dalam upaya membangun jati diri dalam pembangunan bangsa. Menyadari visi dan misi yang sangat strategis itu, mengkaji, melestarikan dan mengembangkan potensi seni budaya sangat penting dilakukan. Salah satu upaya yang akan dilakukan adalah Lomba Mewarnai Seni Lukis Wayang Klasik Bali dalam rangka PKB XLII Tahun 2020 dengan Tema : **“Atma Kerthi” : Penyucian Jiwa Paripurna**”, maka kegiatan ini patut didukung oleh semua pihak.

**II. KETENTUAN UMUM**

1. Peserta Lomba terdiri dari maksimal 15 orang (putra/putri) siswa SD perwakilan sekolah dari Kabupaten/Kota yang telah diseleksi atau ditunjuk oleh Kantor Dinas Kebudayaan Provinsi Bali.
2. Peserta lomba diwajibkan mengenakan pakian adat madya.
3. Peserta lomba mendaftar kembali di tempat lomba Wantilan ISI Denpasar, 1 (satu) jam sebelum lomba dimulai.
4. Peserta lomba beserta pendampingnya wajib menjaga kebersihan dan kenyamanan lingkungan sekitarnya.

**III. KETENTUAN KHUSUS**

1. Materi yang dilombakan adalah mewarnai gambar wayang dan menambahkan ornamen sesuai komposisi gambar wayang klasik Bali.
2. Gambar model tokoh wayang disiapkan panitia (ukuran kertas A3).
3. Peserta lomba wajib membawa peralatan gambar dan bahan, sesuai dengan teknik cat air/akrilik.
4. Hasil karya peserta lomba menjadi dokumentasi panitia.
5. Waktu Mewarnai pukul 10.00 s.d 13.00 wita
6. Tempat di Wantilan ISI Denpasar

## IV. PENILAIAN

### A. Aspek Penilaian

1. Ide, yaitu gagasan, atau pokok-pokok pikiran sesuai pakem pewarnaannya berdasarkan tema, serta nilai pesan yang terkandung dalam Karya Seni Lukis Klasik Bali.
2. Unsur-unsur seni rupa, yaitu visualisasi ide secara fisik berdasarkan keharmonisan warna berkaitan dengan bentuk, garis, dan ruang.
3. Unsur-unsur estetika, yaitu keindahan menyangkut kesatuan, kerumitan, dan kesungguhan dengan tambahan tata rias ornamen dalam satu komposisi sesuai dengan bentuk wayang klasik bali.

### B. Tata Cara Penilaian

1. Pengamatan proses pengerjaan.
2. Efektifitas penggunaan waktu.
3. Hasil karya sendiri, kerapian, dan tidak menggunakan spray/pilok.

### C. Sanksi

1. Bagi peserta lomba yang karyanya diketahui dibuatkan oleh pendamping/ pembina akan di diskualifikasi/ tidak dinilai dalam proses penjurian.
2. Peserta lomba yang terlambat dari waktu yang telah ditentukan panitia (15 menit), peserta tetap diperkenankan mengikuti lomba sesuai dengan batas waktu yang ditetapkan, tetapi akan dilakukan pengurangan nilai oleh Tim Juri.

### D. Lain-Lain

1. Penilaian dilaksanakan di tempat lomba yang telah ditentukan oleh panitia.
2. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.
3. Hasil penilaian lomba terdiri atas juara I, II, III dan satu juara harapan.
4. Pemenang lomba juara I, II, III diberikan piala, piagam, dan hadiah uang, sedangkan juara harapan hanya diberikan piagam, dan hadiah uang.

## V. PENUTUP

Demikian kriteria ini dibuat, untuk dapat dijadikan pedoman dalam Lomba Mewarnai Seni Lukis Wayang Klasik Bali PKB XLII Tahun 2020.

Bali, 9 Januari 2020

KEPALA DINAS KEBUDAYAAN  
PROVINSI BALI,



**I WAYAN ADNYANA**  
Nip. 19760404 200312 1 002